

Q-7 यूलिया वसोल्फतना कौन थी ?

A- यूलिया वसोल्फतना एक अध्यापिका थी.

Q-8 लेखक ने यूलिया को अपने दफ्तर में क्यों बुलाया था ?

A- लेखक ने यूलिया को अपने दफ्तर में वेतन का हिसाब-किताब करने के लिए बुलाया था.

Q-9 लेखक ने यूलिया के साथ क्रूर व्यवहार क्यों किया ?

A- लेखक ने यूलिया के साथ क्रूर व्यवहार किया क्योंकि उनका यह सीख देने के लिए की गलत बातों का विरोध करना चाहिए.

Q-10 अंत में लेखक को गुस्सा क्यों आया ?

A- अंत में लेखक को गुस्सा आया क्योंकि उनके क्रूर व्यवहार के बावजूद भी यूलिया ने उनका विरोध नहीं किया.

Q-11 इस कहानी से आपने क्या सीखा ? एक-दो वाक्यों में लिखिए.

A- इस कहानी से हमें यह सीखा कि दुनिया में ताकतवर बनना आसान है, परंतु ताकत

Page No - 48 Q. 4

संयुक्त व्यंजन - अध्यापिका, लोहार, तनख्वाह, अच्छा, धन्यवाद,  
इच्छा

द्विविध व्यंजन - बच्ची, छुट्टी, गुरसा, उन्नीस

कारक	विभक्ति चिह्न	उदाहरण
संबोधन	हे, अरे!	अरे! तुम कक्षा में कब आए?

H1/1. दिए गए वाक्यों में उचित कारक चिह्नों का प्रयोग कीजिए। आपके लिए एक उदाहरण दिया गया है।

जैसे- बच्चे खुशी से नाच रहे थे।

क. कृतिका ने पेड़ ..... से ..... आम तोड़े।

ख. रोशन ने नियमों ..... के ..... अनुसार कार्य संपन्न किया।

ग. रीतिका अपने भाई ..... के लिए ..... नई कमीज लाई।

घ. मीनू ..... की ..... सखियाँ भी मेला देखने जाएँगी।

ङ. .... अरे .....! दूध में इलायची की महक आ रही है।

H1/2. दिए गए विभक्ति चिह्नों से वाक्य बनाकर लिखिए। आपके लिए एक उदाहरण दिया गया है।

विभक्ति चिह्न	वाक्य
छि:!	छि:! कितनी बदबू आ रही है।
से (अलग होना)	फूल से काँटे तीड़ दो
ने	राम ने पत्र लिखा
के लिए	पूजा के लिए फूल ला दो
पर	पेड़ पर बंदर बैठा है

3. नीचे दिए गए वाक्यों को पढ़कर बताइए कि उनमें काल का कौन-सा भेद है। आपके लिए उदाहरण दिया गया है।

क. जाकिर हुसैन एक प्रसिद्ध तबलावादक हैं।

..... वर्तमान काल .....

ख. दादीजी ने अपनी सखियों के पत्रों को सँभालकर रखा था।

..... भूतकाल .....

ग. पलक गाना गाएगी और नृत्य भी करेगी।

..... भविष्यकाल .....

घ. दिल्ली में बहुत-से दर्शनीय स्थल हैं।

..... वर्तमान काल .....

ङ. रोहिणी 'साक्षरता' विषय पर पोस्टर बना रही थी।

..... भूतकाल .....